

## Information inför spelprov till dig som söker **Afroensemble**.

Vi vill att du förbereder **två låtar** att spela/sjunga för oss.

Låtarna ska vara i olika stil och karaktär. En av låtarna bör vara i jazz-genren och den andra i exempelvis pop/rock/soul-genren. Vi vill se din musikaliska bredd, men vi vill betona att du bör spela någon av låtarna från den genre du känner dig mest hemma i.

Det kommer att finnas ett komp bestående av: Bas, trummor, gitarr, keyboard och sång om du vill.

För dig som söker Afroensemble så gäller följande upplägg:

### **Spelprov 1**

- Du sjunger/spelar EN låt tillsammans med fullt komp under förmiddagen. Vid **lunchtid** anslås en lista med de av er som går vidare till spelprov 2.

Under dagen blir det även ett **teori och gehörsprov**.

### **Spelprov 2**

- Du spelar/sjunger två låtar. (Det är ok att göra samma låt på e.m som du har framfört på f.m.)
- Vi vill höra dig improvisera/spela solo i någon av låtarna.
- Ibland kompletterar vi ditt spelprov genom att du får improvisera över en blues.
- Du får göra ett avista-prov på ditt huvudinstrument (direkt från notbladet).

### **Tänk på att:**

- Välja låtar som visar din bästa musikaliska sida. Tänk också på att välja låtar som du kan spela/sjunga tillsammans med kompet med enkla och korta instruktioner. Du bestämmer formen på låten. Var tydlig med det.
- Sökningen pågår hela dagen och att det kan bli en del väntetid mellan de olika delproven.

För att få bästa möjliga komp kommer vi att be dig skicka in dina **noter** (i rätt tonart) i förväg till skolan.

**MER INFORMATION FÅR DU I SAMBAND MED ATT KALLELSE TILL ANTAGNINGSPROV SKICKAS UT (senast 1 april).**

**Välkommen med din ansökan senast 15 mars 2020!**

Fortsätt till nästa sida!

## Information inför spelprov till dig som söker

### Musik Bredd, Klassisk musiker och Församlingsmusiker.

#### Spelprov 1

- Du sjunger/spelar EN låt på ditt huvudinstrument under förmiddagen.  
Vid lunchtid anslås en lista med de av er som går vidare till spelprov 2.

#### Spelprov 2 kommer att vara upplagt på följande sätt:

Speltillfället varar ca 20 minuter

- Du spelar/sjunger 1 valfritt stycke (obs! 2 stycken till Klassisk musiker) på ditt huvudinstrument (vi kanske avbryter för att vinna tid).
- Du spelar 1 valfritt stycke på ditt bi-instrument.
- Du spelar och sjunger avista (direkt från notbladet).
- Vi vill att du visar eventuella färdigheter i piano, lite ackord och lite noter.
- För sökande till Musik Bredd och Församlingsmusiker vill vi att ni visar bredden, dvs olika instrument som du spelar.
- Vi har ett kort samtal om din målsättning och dina musikstudier.

På provet har du tillgång till pianokomp. Vill du visa färdigheter på t.ex trummor brukar vi kunna ordna så kompet också består av en basist.

Under dagen kommer du också att få göra ett teori och gehörsprov.

Om du önskar komp till ditt spelprov kommer vi att be dig skicka in noter (i rätt tonart) i förväg till skolan.

**MER INFORMATION FÅR DU I SAMBAND MED ATT KALLELSE TILL  
ANTAGNINGSPROV SKICKAS UT (senast 1 april).**

*Välkommen med din ansökan senast 15 mars 2020!*

Fortsätt till nästa sida!

## Information inför antagningsprov till dig som söker

### Studio & Ljudtekniker.

#### **Tekniskt Prov**

Varje sökande ska göra ett praktiskt prov där man under 15 min ska mixa en låt "in the box" som finns färdiginspelad på plats. När man mixat klart låten ska man bounca hela projektet. Vid bouncing så skriver man dagens datum och sitt namn och sparar på datorns skrivbord.

#### Utrustning

Dator: iMac

DAW: Logic X Pro, Pro Tools, Ableton Live, Cubase och Studio One

Pluggar: Förutom de pluggar som följer med i respektive DAW finns även Waves Renaissance att tillgå.

Mixerbord: Behringer X32 för lyssning

#### **Spelprov**

Under ansökningsdagen kommer man även att få göra ett spelprov under 10 min på sitt huvudinstrument/bi instrument - sång, gitarr, piano, bas, trummor, trumpet etc.

Man tar med sig ett valfritt stycke som man framför antingen solo eller med ett komp från Bromma folkhögskola.

#### **Musikteori- och gehörsprov**

Man gör ett musikteoretiskt prov samt ett gehörsprov. Provet tar ca 1,5 timme.

#### **Intervju**

Under huvudinstrumentprovet (mixa en låt) kommer du också att bli intervjuad av linjeledaren i ca 5 min.

**MER INFORMATION FÅR DU I SAMBAND MED ATT KALLELSE TILL  
ANTAGNINGSPROV SKICKAS UT (senast 1 april).**

**Välkommen med din ansökan senast 15 mars 2020!**

Bromma folkhögskola  
Åkeshovsvägen 29  
168 39 Bromma  
Tel 08-636 23 00  
info@brommafolkhogskola.se  
www.brommafolkhogskola.se