



BROMMA
FOLKHÖGSKOLA

INSTRUKTIONER för inspelning av SPELPROV 1

Musiklinjen Betel - Bromma Folkhögskola

Gemensamt för alla linjer utom Studio är ett första steg "Spelprov 1", där du ombeds att skicka in filmer. Information kring innehåll i din film läser du under respektive musikkurs längre ner. **För själva inspelningen av filmen ber vi dig att tänka på följande:**

- **ENKEL TEKNIK:**
Vi vill att du filmar dig med mobilkamera eller motsvarande och med enkel ljudupptagning, där vi tydligt kan höra dig. Det är alltså inte en fråga om inspelning i studio eller med exklusiva mikrofoner.
- **HELT SYNLIIG:**
Det är viktigt att du är helt synlig i bild, så vi kan se att det är du som spelar och sjunger.
- **HEL TAGNING:**
Låtarna ska vara presenterade i sin helhet utan klippningar eller editeringar.
- **PRESENTATION:**
Inled dina filmer med en kort presentation av vad du heter och vad du ska spela.
- **FLER MOMENT och INSTRUMENT:**
Skicka in en film per instrument och moment.
- **NAMNGE FILERNA**
Namnge dina videofiler med "Ditt efternamn", "Ditt förnamn" och "Låttitel".
OBS! Spelprov 1 kan inte godkännas om inte filerna är namngivna!

Vi efterfrågar olika material på olika linjer, så läs därför igenom informationen nedan om vad som gäller för respektive linje. Vid behov kan vi be om viss komplettering av material till spelprov 1.

UPPLADDNING FILER:

Du laddar själv upp dina färdiga videos på ett eget YouTube-konto.

Om du inte har ett YouTube-konto [klicka här](#).

Under valet om synlighet väljer du "olistad". Det innebär att endast de personer som har länken till videon kan se den. Den kommer inte att ses i sökningar eller rekommendationer på nätet.

Dela sedan länken med oss **senast söndagen den 1 mars** till

kursforestandare-musik@brommafolkhogskola.se

ENSEMBLE MED AFROAMERIKANSK INRIKTNING

För dig som söker med sång som huvudinstrument efterfrågar vi **2 st filmer**.

För dig som söker på övriga instrument efterfrågar vi **1 st film**.

Instruktionerna för inspelning av SPELPROV 1 gäller båda filmerna. Se info ovan.

• Film 1 - Valfri låt (Gäller alla Afram-sökande)

Du spelar/sjunger **en låt från valfri afroamerikansk genre**.

t.ex. Jazz/Pop/Rock/Soul/Blues m.m. Låten får gärna innehålla något moment av improvisation, t.ex. ett solo eller fritt tolkat tema.

Vi ser helst att du spelar/sjunger låten tillsammans med någon form av **ensemblegrupp** då du söker till en ensemblelinje.

Har du inte tillgång till en ensemble kan du istället välja mellan någon av alternativen nedan.

1. Låta någon vän/lärare eller annan person ackompanjera dig.
2. Du kan använda dig av en färdig bakgrund till en befintlig låt som du ordnar själv från t.ex. Spotify, YouTube eller liknande. Se till att bakgrunden inte överröstar dig volymmässigt och är av bra kvalitet.

• Film 2 - Improvisera Blues

(Gäller endast dig som söker med sång som huvudinstrument)

Du improviserar blues till någon av dessa bakgrunder (se länken). Vi vill att du improviserar minst 3 vändor.

LÄNK BAKGRUNDER:

https://drive.google.com/drive/folders/1z3R_V-aLenXPWKmz5X7Up1F3odL6NTI7?usp=sharing

BREDD POP/ROCK/JAZZ

Vi efterfrågar en film, enligt "Instruktioner för inspelning av Spelprov 1", där du framför en **valfri låt på ditt huvudinstrument**.

För sångare efterfrågar vi också en film där du **sjunger en valfri sång eller visa a cappella**, dvs utan komp.

Det finns även **valfri möjlighet** att visa din musikaliska bredd/visa annat instrument med ytterligare en film.

För din valfria låt kan du välja att:

1. Kompa dig själv (gäller endast sångare).
(Sångare ska alltså sjunga sin valfria låt med komp och inte a cappella.)
2. Framföra låten utan komp (gäller endast instrumentalister).
3. Låta någon kompis/lärare eller liknande kompa.
4. Använda dig av färdig bakgrund eller spela till en befintlig sång som du ordnar själv; Spotify, YouTube eller liknande. Se till att bakgrunden inte överröstar dig volymmässigt.

BREDD KLASSISK

Vi efterfrågar en film, enligt "Instruktioner för inspelning av Spelprov 1", där du framför ett **valfritt stycke på ditt klassiska huvudinstrument** (sång eller piano).

För sångare efterfrågar vi också en film där du sjunger **folkvisan "Vem kan segla" a cappella i valfri tonart**. (Noter ligger i detta dokument efter denna modul.)

Det finns även **valfri möjlighet** att visa din musikaliska bredd/visa annat instrument med ytterligare en film.

Du kan välja att:

1. Framföra stycket utan komp
2. Låta någon kompis/lärare eller liknande kompa
3. Använda dig av färdig bakgrund eller spela till en befintlig sång som du ordnar själv; Spotify, YouTube eller liknande. Se till att bakgrunden inte överröstar dig volymmässigt.

Vem kan segla förutan vind

Folkvisa från Finland

1 Dm D



Vem kan seg - la för - u - tan vind?
Jag kan seg - la för - u - tan vind.

5 Gm C Fmaj7 Bbmaj7



Vem kan ro u - tan å - - - ror?
Jag kan ror u - tan å - - - ror.

9 Gm A Dm Bbmaj7



Vem kan skil - jas från vän - nen sin,
Men ej skil - jas från vän - nen min,

13 Gm⁶ A⁷ Dm



u - tan att fäl - la tå - rar?
u - tan att fäl - la tå - rar.

BREDD STUDIO

Vi efterfrågar **en ljudfil och minst 1 film**. Ljudfilen är för ditt huvudinstrument (Studio) och videofilmen är för ditt/dina biinstrument. Filmen för biinstrument skickas in enligt "Instruktioner för inspelning av Spelprov 1".

HUVUDINSTRUMENT:

Du skall skicka in **en ljudfil (wav/aiff/mp3) med en eget inspelad låt som du själv har mixat**. Låten behöver inte vara egenskriven utan det kan vara en cover eller en låt du skrivit med någon annan men du ska ha spelat in och mixat. Detta behöver också kunna verifieras av din referensperson.

BI-INSTRUMENT:

Du kan välja att:

1. Kompa dig själv (gäller endast sångare).
Sångare ska alltså sjunga med komp och inte a cappella.
2. Framföra låten utan komp (gäller endast instrumentalister).
3. Låta någon kompis/lärare eller liknande kompa.
4. Använda dig av färdig bakgrund eller spela till en befintlig sång som du ordnar själv; Spotify, YouTube eller liknande. Se till att bakgrunden inte överröstar dig volymmässigt.

FÖRSAMLINGSMUSIKER

Vi efterfrågar en film, enligt "Instruktioner för inspelning av Spelprov 1", där du framför ett **valfritt stycke på ditt huvudinstrument**. Antingen piano eller orgel.

Det finns även **valfri möjlighet** att visa din musikaliska bredd/visa annat instrument med ytterligare en film.

Du kan välja att:

1. Framföra stycket utan komp
2. Låta någon kompis/lärare eller liknande kompa
3. Använda dig av färdig bakgrund eller spela till en befintlig sång som du ordnar själv; Spotify, YouTube eller liknande. Se till att bakgrunden inte överröstar dig volymmässigt.

FRÅGOR

Om du har frågor gällande ansökan eller får tekniska problem så är du välkommen att maila till: hannah.holgersonn@brommafolkhogskola.se

Vi ser mycket fram emot att ta del av din ansökan.

Med vänlig hälsning,
Hannah Holgersson, Kursföreståndare Musiklinjen Betel